

Przedmiotowy System Oceniania z plastyki w klasach IV-VI

Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie na lekcjach plastyki. Bierze się pod uwagę przede wszystkim postawę, zaangażowanie i wysiłek ucznia.

ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW

1. Ocenie podlegają:

- ćwiczenia plastyczne - rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni
- prace plastyczne - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby...
- przygotowywane prezentacje,
- przygotowanie ucznia do zajęć,
- uczestnictwo w zajęciach,
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,

2. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy.

W szczególności prace ucznia oceniane są za: zgodność z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie materiałów, techniki), pomysłowość (oryginalność), estetykę pracy.

4. Gdy uczeń nie odda pracy do oceny, jest ona uznawana jako niezaliczona.

6. Jeżeli uczeń nie skończył swojej pracy na zajęciach, nauczyciel wystawia ocenę za to, co zostało wykonane.

7. Uczeń może poprawić oceny niedostateczne i dopuszczające w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Poprawa oceny jest dobrowolna.

8. Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna lub trzygodzinna i na jednej z lekcji jest obecny. Termin oddania takiej pracy to 2 tygodnie.

9. **Ocena semestralna nie jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen.** Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.

Szczegółowe kryteria ocen:

Ocena celująca:

- czynny udział w zajęciach, kompletne, estetyczne i zgodne z tematem i określonymi zagadnieniami plastycznymi wykonanie ćwiczeń i prac plastycznych,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- poszerzanie wiedzy, uczestnictwo w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią,
- prawidłowa organizacja pracy,
- wykonywanie prac dodatkowych (dekoracji, plakatów)
- wszystkie prace oddane w terminie, przygotowanie do zajęć;
- udział w co najmniej 2 konkursach szkolnych i pozaszkolnych (jeżeli uczeń wykonuje prace na konkurs plastyczny ogłoszony np. przez nauczyciela przyrody, biologii, itp. , to oceny dodatkowe dostaje z tego przedmiotu).

Ocena bardzo dobra

- czynny udział w zajęciach lekcyjnych–estetyczne wykonywanie prac, ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego upływem,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- prawidłowa organizacja pracy,
- wszystkie prace oddane w terminie,
- przygotowywanie się do zajęć

Ocena dobra

- gotowość i zabieranie głosu w dyskusji na tematy zaproponowane przez nauczyciela lub wykonywanych przez siebie i kolegów dziełach plastycznych,
- przyswojenie wiedzy i umiejętności i wykorzystanie jej w sytuacjach typowych, wykonywanie ćwiczeń objętych programem nauczania,
- prace staranne i estetyczne;

Ocena dostateczna

- podstawowe opanowanie materiału zawartego w programie nauczania,
- trudności z zastosowaniem, wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy,
- prace niestaranne i nieestetyczne;

Ocena dopuszczająca

- spore luki w wiadomościach (minimum programowe),
- brak zaangażowania w pracę na lekcjach,
- zgodne z tematem, ale nieestetyczne wykonywanie prac,
- częste nieprzygotowanie do lekcji;

Ocena niedostateczna

- nieopanowane wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania,
- brak zaangażowania i chęci do pracy, notoryczne nieprzygotowanie do zajęć,
- nieterminowe oddanie prac do oceny.

Plastyka - materiały na zajęcia (większość, poza blokami, wystarcza na 4 lata plastyki)

Farby: plakatowe, akwarelowe, akrylowe

Zestaw pędzli (cieńsze i grubsze)

Ołówki miękkie np. B2-B5 (dwa różne)

Blok rysunkowy i techniczny, A4 i A 3

Bloki techniczne i rysunkowe kolorowe

Gazety, kubek na wodę, fartuszek (kto chce)

Pastele suche i olejne

Papier kolorowy, bibuła

Plastelina

Talerzyki plastikowe lub jakieś tacki

Skrawki materiałów

Różne akcesoria do prac artystycznych (filce,

Tekturki ozdobne, cekiny itp

